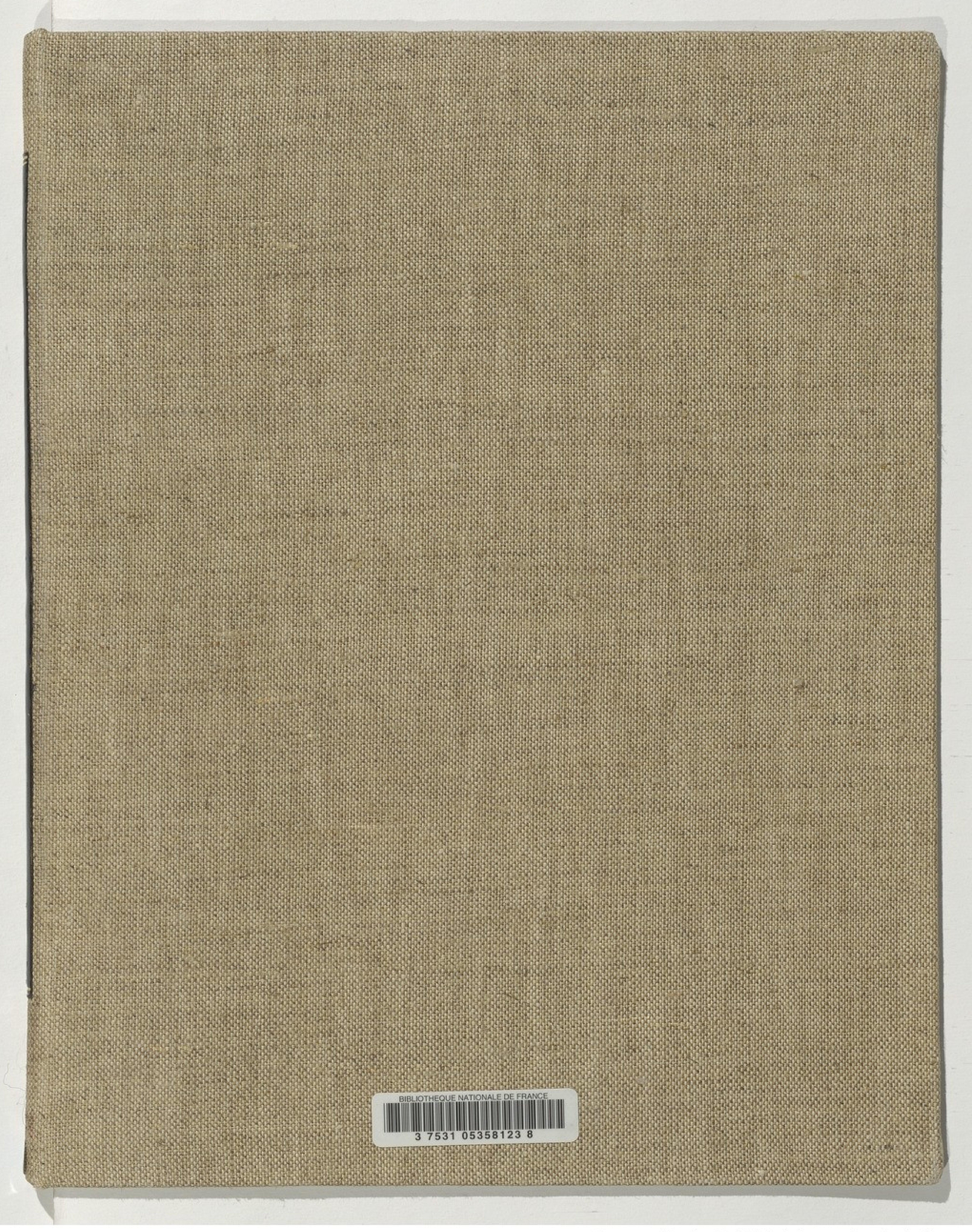
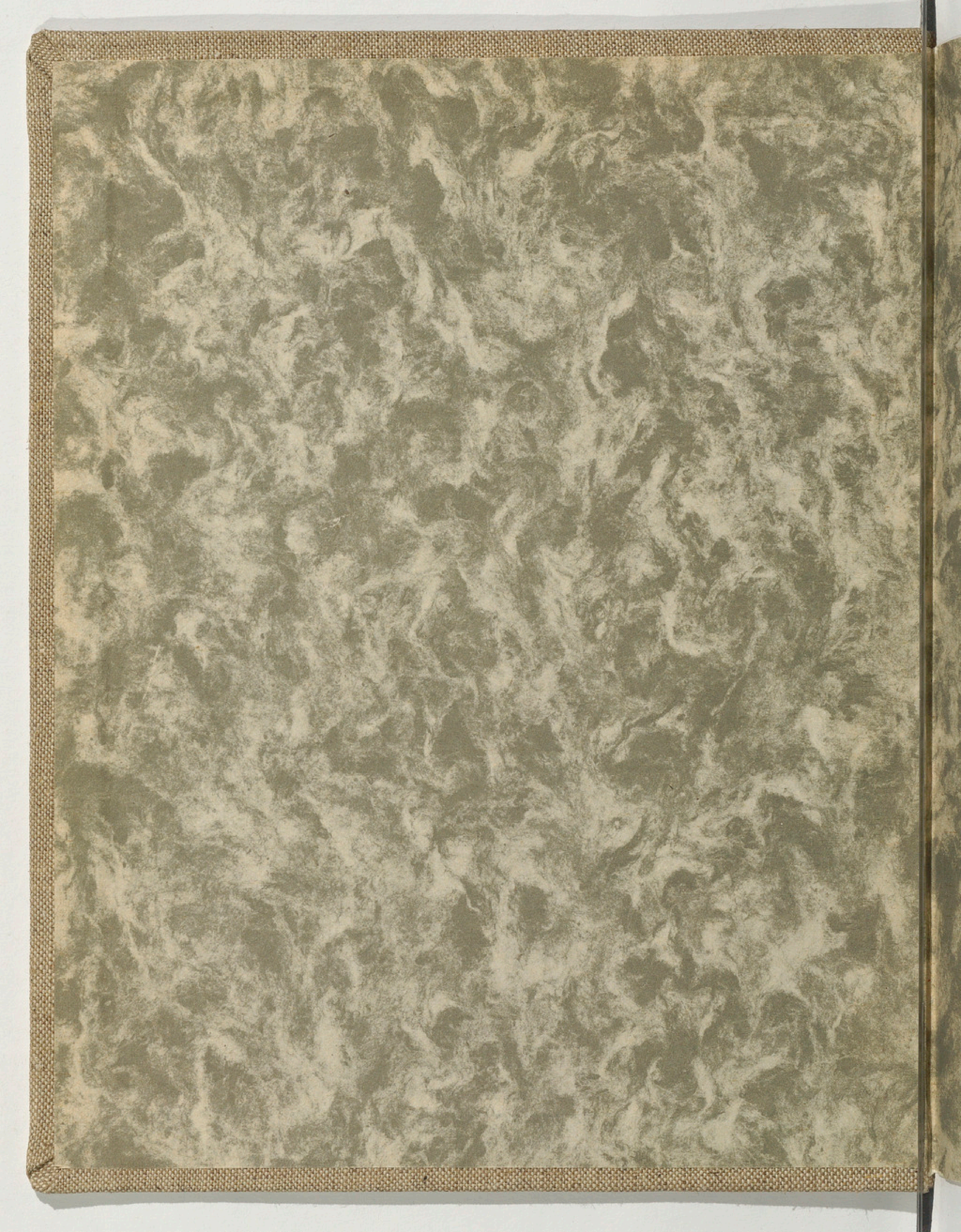
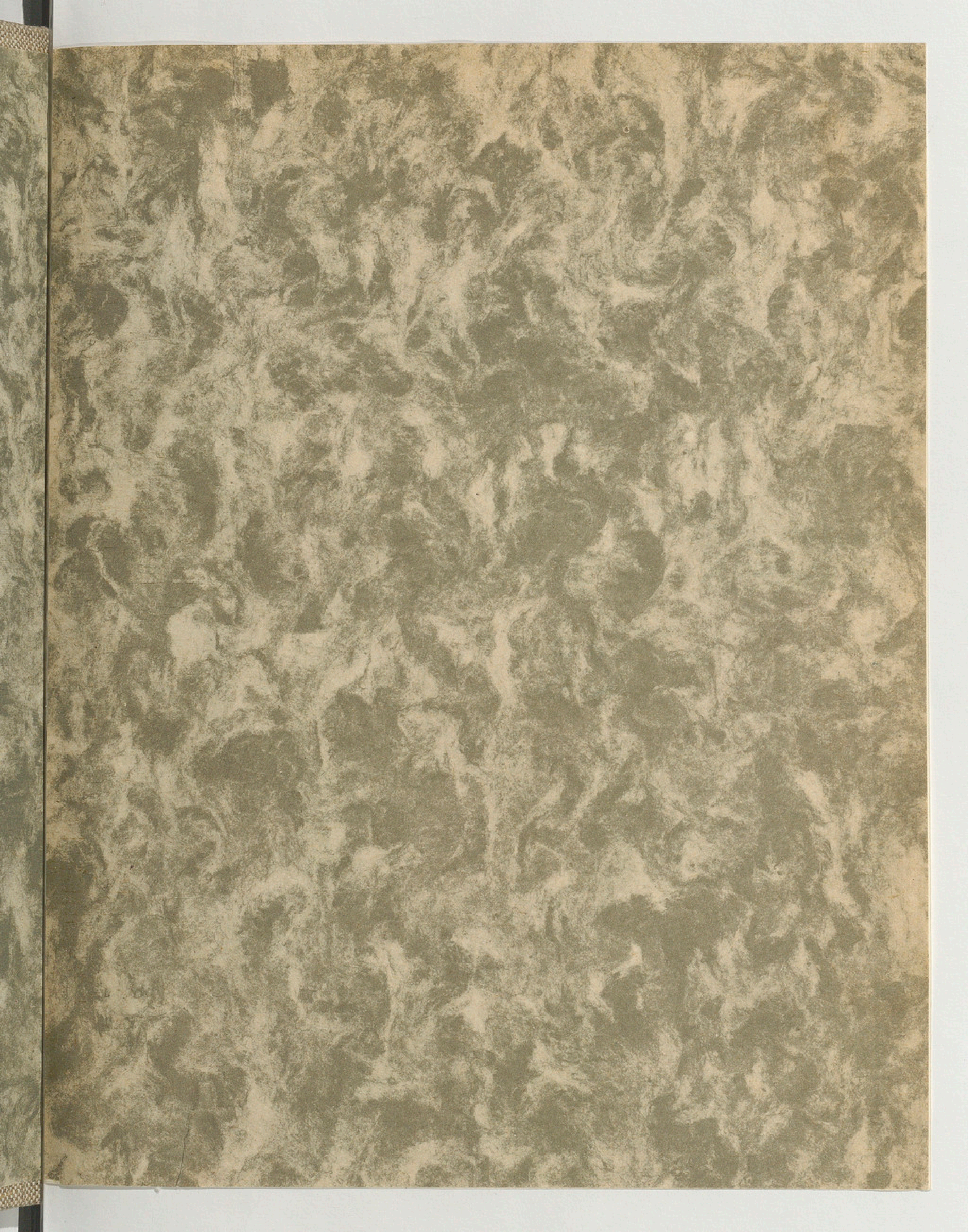
Médailles antiques grecques et romaines : 16 octobre 1923 / Fernand Lair-Dubreuil, commissaire-priseur ; Florange & [...]



. Médailles antiques grecques et romaines : 16 octobre 1923 / Fernand Lair-Dubreuil, commissaire-priseur ; Florange & Ciani ; Jules Florange, expert ; Louis Ciani, expert. 1923.



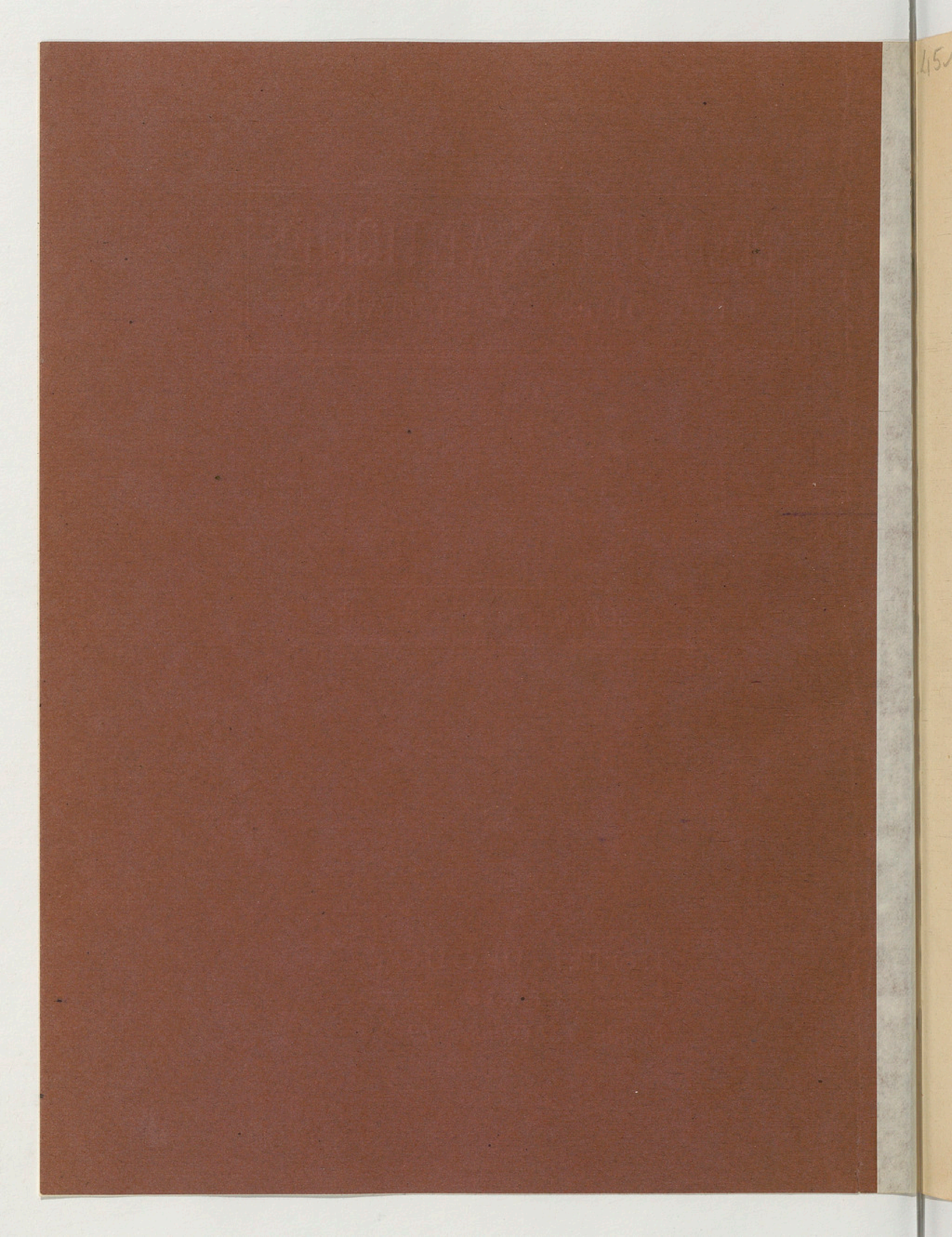




MÉDAILLES ANTIQUES
GRECQUES ET ROMAINES

Collection M^r X.

HOTEL DROUOT
PARIS
Mardi, 16 Octobre 1923.



Collection de M^r X.

Médailles Antiques

GRECQUES ET ROMAINES

dont la vente aux enchères aura lieu

à l'HOTEL DROUOT

le Mardi 16 Octobre 1923

à 3 heures

COMMISSAIRE-PRISEUR :

Me F. LAIR-DUBREUIL
6, Rue Favart, 6
Paris

EXPERTS :

J. FLORANGE
17, Rue de la Banque, 17
Paris (2e)
Téléphone : Louvre 29-32

L. CIANI
54, Rue Taitbout, 54
Paris (9e)
Téléphone : Trudaine 62-04

CONDITIONS DE LA VENTE

La vente aura lieu au comptant.

Les acquéreurs paieront 17 1/2 pour cent en sus des enchères.

Les pièces ayant été exposées et les acquéreurs ayant ainsi pu juger de leur état, aucune réclamation ne sera admise une fois l'adjudication prononcée.

MM. les Experts exécuteront les commissions que MM. les Amateurs voudront bien leur confier aux conditions habituelles (5 % sur la limite).

Les Experts peuvent suivre ou modifier l'ordre du catalogue et réunir ou diviser les numéros.

La conservation des pièces a été indiquée sévèrement.

B = beau ; TB = très beau ; FDC = fleur de coin.

EXPOSITION PARTICULIÈRE CHEZ LES EXPERTS :

M. J. Florange, 17, rue de la Banque, du 2 Octobre au 6 Octobre 1923.

M. L. Ciani, 54, rue Taitbout, du 9 Octobre au 13 Octobre 1923.



MACÉDOINE

1 — **Région de Bisalte (500-480).** (Légende βιςαλτικόν). Héros nu debout, tenant deux lances horizontales et son cheval par la bride. ℞. Carré creux partagé en quatre petits carrés. (Bab., I, 1489). Argent. B. **Rarissime.**

2 — — (Anépigraphe) Même type. (B. I. 1499). Argent. TB. **Très rare.**

3 — **Mende** (VIe siècle-450). Mulet ithyphallique ; à gauche, sur sa croupe, un corbeau. Entre les pattes les lettres MI. (Bab., I, 1617, var.). Argent. B.

4 — — Morceau coupé d'une pièce au même type. Argent. *Non reproduit sur planche.*

ROYAUME

5 — **Philippe II** (359-336). Tête laurée d'Apollon à droite. ℞. ΦΙΛΙΠΠΟΥ. Bige au galop à dr., conduit par un personnage tenant un fouet. Entre les pattes des chevaux un trident. (Amphipolis) (Muller, 59). Or. TB.

6 — **Alexandre III le Grand** (336-323). Tête d'Héraclès à droite, coiffée de la peau de lion. ℞. Zeus aëtophore demi-nu, assis à gauche, s'appuyant sur un sceptre. (Muller, classe IV, n° 20). Argent. B.

7 — **Persée** (178-168). Tête de Persée barbue et diadémée à droite. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΕΡΣΕΟΣ. Aigle debout à droite sur un foudre. Entre les pattes Φ et en haut, à droite, MI. Le tout dans une couronne de chêne. Argent. B.

*

ILES DE THRACE

8 — **Thasos.** Satyre ithyphallique emportant une Ménade. ℟. Carré creux quadripartit. (Bab., I, n° 1744). Argent. TB.

PHOCIDE

9 — **Thèbes**. Bouclier béotien ℟. Θ E. Tête barbue de Dionysos, couronnée de lierre. (Bab., III, 242). Argent. AB. **Rare**.

10 — — Bouclier ℟. Θ E. Amphore à anses ; à gauche, un arc. (Bab., III, 248). Argent. TB.

11 — — Bouclier ℟. Θ E. Amphore et à droite grappe de raisin. (Bab., III, 249). Argent. TB.

12 — — Bouclier ℟. ΔΑΜΟ. Amphore ; au-dessus massue, à gauche feuillage. (Bab., III, 267, var.). Argent. TB.

13 — — Bouclier ℟. ΚΑΕΕΣ. Amphore ; au-dessus couronne (Bab., III, 267, var.). Argent. TB.

14 — — Bouclier ℟. ΚΑΛΛΙ. Amphore. (Bab., III, 267, var.). Argent. B.

15 — — Bouclier ℟. ΔΑΙΜ Amphore. (Bab., III, 267, var.). Argent. AB. *Non reproduit sur planche.*

16 — — Bouclier ℟. ΦΑΣΤ. Amphore ; au-dessus grain d'orge. (Bab., III, 267, var.). Argent. AB. *Non reproduit sur planche.*

17 — **Thiespies**. Bouclier. ℟. ΒΟ ΙΩ. Amphore surmontée d'une massue. (Bab., III, 369 var.). Argent. TB.

18 — — Bouclier ℟. ΒΟ ΙΩ. Amphore surmontée d'un arc. (Bab., III, 369, var.). Argent. TB.

ATTIQUE

(NOUVEAU STYLE)

19 — **Ammonias-Kallias**. Tête d'Athèna à droite, avec casque à aigrette. ℟. ΑΜΝ-ΩΝΙ-ΟΣ-ΕΠΙ-ΑΝΗ-ΚΑΛ-ΛΙΑΣ. Chouette debout de face sur une amphore ; à droite : deux torches allumées. A l'exergue : ΠΕ. (Br. Mus., type 313, var.). Argent. B.

20 — **Aristion-Philon**. Avers précédent ℞. ΑΡΙ - ΩΝ - ΦΙ - ΛΩΝ - ΗΓΙ - ΑΣ - ΣΓΙ. Chouette debout de face sur une amphore ; au-dessous ΜΗ et à droite : Pegase. (Br. Mus., nº 333). Argent. B.

21 — **Aropos-Mnasago**. Avers précédent. ΑΡΟ - ΜΝΑ - ΣΑ - ΓΟ - ΠΟΛ - ΠΟΣ. Chouette de face sur une amphore ; à droite Eros debout ; à l'exergue : ΔΗ. Sur l'amphore B. (Br. Mus., type 338, var.). Argent. TB.

22 — **Achaïos-Heli**. Avers précédent. ℞. ΑΧΑ - ΙΟΣ - ΗΛΙ - ΠΥΟ - ΚΛΗΣ. Chouette debout de face sur une amphore ; à gauche corne d'abondance et grain d'orge. (Br. Mus., 350). Argent. B.

23 — **Demelas-Hermokles**. Avers précédent. ℞. ΔΗΜΕ - ΕΡΜΟ - ΚΛΗΣ - ΑΥΕΙ - Μ - ΑΣ. Chouette debout de face sur une amphore ; à droite main d'Isis ouverte. Sur l'amphore K et à l'exergue : ΔΗ. (Br. Mus., type 361, var.). Argent. B.

24 — **Euryklé-Ariara**. Avers précédent. ℞. ΕΥΡΥ - ΑΡΙ • ΑΡ - ΧΙΙΙ • - ΚΛΕΙ - ΑΡΑ. Chouette de face sur une amphore ; à droite les trois charités debout. Sur l'amphore M et à l'exergue : ΔΙ. (Br. Mus., type 409, var.). Argent. TB.

25 — **Harakleides-Eukles**. Avers précédent. ℞. ΗΡΑ - ΔΗΣ - ΕΥΚ - ΛΗΣ - ΑΡ - ΙΑ - ΚΛΕΙ. Chouette de face sur une amphore ; à droite Victoire tenant une corne d'abondance et jetant des tessères dans un vase placé devant elle. Sur l'amphore Δ, et à l'exergue : 3 lettres peu distinctes. (Br. Mus., type 415, var.). Argent. TB.

26 — **Xénokles-Harmaxenos**. Avers précédent. ℞. ΞΕ - ΚΛΗΣ - ΑΡΜΟ - ΞΕ - ΝΟΣ - ΝΟ. Chouette de face sur une amphore. A l'exergue : Δ. (Br. Mus., nº 484). Argent. B.

27 — **Polémon-Alketes**. Avers précédent. ℞. ΠΟΛΕ - ΑΛΚΕ - ΜΩΝ - ΤΗΣ - ΑΡΙΣ. Chouette debout de face sur une amphore ; à gauche un trépied et à l'exergue : ΜΕ. (Br. Mus., type 489, var.). Argent. B.

CORINTHE

28 — Pegase volant à gauche. ℞. Tête d'Aphrodite à gauche coiffée d'un saccos. (Br. Mus., nº 381). Argent. B.

29 — Avers précédent. ℞. Tête d'Aphrodite à droite, coiffée du saccos. (Br. Mus., 418). Argent. B.

PÉLOPONÈSE

30 — **Sycione** (vers 400-300). ΣΕ. Chimère marchant à gauche. ℞. Colombe volant à gauche. Devant la tête, N. Le tout entouré d'une couronne d'olivier. (Br. Mus., 57. Bab. —). Argent. B.

31 — — ΣΕ. Chimère marchant à droite. ℞. Colombe volant à droite. Derrière l'aile feuille de lierre. Le tout entouré d'une couronne d'olivier. (Br. Mus., 61). Argent. TB.

ASIE-MINEURE

ROYAUME DU PONT ET BOSPHORE

32 — **Assandre** (47-16). *Roi et gouverneur de Pharnacès.* Tête diadémée à droite. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΣΑΝΔΡΟΥ. Apollon tenant une flèche et s'appuyant sur un arc, assis à gauche sur l'omphalos. (Bab., — Br. Mus., —). Argent. TB. **Très rare.**

Trois variétés seulement de cette pièce se trouvent au Musée de Berlin.

CARIE

LES DYNASTES

33 — **Memnon le Rhodien** (334-Ephèse). Le roi Darius III allant à droite, portant arc et javelot ℞. Arabesques en creux. (Bab., II, n° 77). Argent. B.

34 — **Mausole** (377-353). Tête laurée d'Apollon, de trois quarts à droite, ℞. ΜΑΥΣΣΩΛΛ. Zeus Stratios debout à droite, vêtu d'un manteau, tenant bipenne sur son épaule et s'appuyant sur un long sceptre. (Bab., II, n° 90, var.). Argent. TB.

LES SATRAPES

35 — **Hécatomnus** (vers 381). ΕΚΑΤΟΜΝΩ Lion marchant à droite. ℞. Zeus Stratios debout à droite, portant sur son épaule un bipenne et tenant un long sceptre. (Cat. Musée Berlin, n° 227, var., avec ΕΚΑΤΟΜ. Poids 14 gr. 6). (Bab.— Br. Mus.—) Argent. B.

Pièce connue à un seul exemplaire.

ILES DE CARIE

36 — **Ialysos de Rhodes** (vers 479). Protome de sanglier ailé, bondissant à gauche ; au-dessous, bouton de rose placé horizontalement. ℟. Dans un carré creux : ΙΑΛΥΣΙΟΝ et tête d'aigle à gauche. (Bab., II, 1682. Br. Mus. 1/3, var.). Argent. TB.

Pièce connue à deux exemplaires dont l'un dans la collection Jameson.

CHYPRE

CITIUM

37 — **Pumation** (361-312). Héracles nu, barbu, coiffé de la peau de lion, allant à droite, tenant un arc et une massue. Sous l'arc le signe ♀ ℟. Dans un carré de grénetis lion à droite dévorant un cerf abattu. (An 40). (Bab., II, 1241). Or. TB.

SALAMINE

38 — **Evelton** (560-525). Bélier couché à droite. Au-dessus un croissant avec globule. ℟. Dans un carré creux Λ),(et croix ansée dans l'anse de laquelle la sigle ⚹. Dans les angles, fleurons. (Bab., I, 936). Argent. B. **Très rare.**

39 — **Evagoras II** (361-351). Le roi Artaxerxès III agenouillé, tirant à l'arc. Il porte le carquois dans le dos. ℟. Le roi Evagoras II, à cheval à droite, galopant et brandissant une lance. (Bab., Les Perses achém., n° 623). Argent. B.

40 — — Autre variété. Argent. TB.

41 — **Pnytagoras** (351-332). ΓΝ. Buste d'Aphrodite à gauche, la tête ceinte d'une couronne murale et les cheveux tombant sur la nuque. ℟. SA. Tête d'Athéna à gauche, les cheveux longs sur le cou. (Comparez Bab., Les Perses Achem., pl. XVII. 19, var.— Bab., II, 1184, var.). Poids 10 gr., 7. Argent. B. **Très rare.**

ROIS DE SYRIE

42 — **Seleucus I Nicator** (306-281). Tête imberbe d'Héraclès coiffé de la peau de lion. ℟. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΕΛΕΥΚΟΥ. Zeus nicéphore assis à gauche, s'appuyant sur un sceptre. Devant lui monogramme ⊕. (Bab., Les Rois de Syrie, n° 24, var.). Argent. B.

43 — — Variété avec le monogramme ꟼ. (N° 117). Argent. B.

44 — **Alexandre I Bala et Cléopatre Théa**, *fille de Ptolémée Philometor* (vers 145). Leurs bustes accolés à droite; celui de la reine est coiffé du calathos. A gauche, derrière l'épaule, une corne d'abondance. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΘΕΟΠΑΤΟΡΟΣ ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ. Zeus nicéphore assis à gauche sur un trône, tenant sceptre.
(Imhoof-Blumer. Les Monnaies Grecques, n° 433. — Barclay von Head, page 643. — Bab., Les Rois de Syrie, page cxxx, fig. 29). Argent. (Poids 15 gr. 8).

Pièce connue à un seul exemplaire au Musée de Bréra (Milan).

45 — **Démétrius II Nicator** (130-125). Tête diadémée et barbue de Démétrius à droite. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΘΕΟΥΝΙΚΑΤΟΡΟΣ. Zeus nicéphore demi-nu, assis à gauche sur un trône, tenant un sceptre. A l'exergue ΣΠΡ (an 186). (Bab., Les Rois de Syrie, n° 1204, var.). Argent. TB. **Très rare.**

SELEUCIDE ET PIERIE

LAODICÉE

46. — ΙΟΥΔΕΩΝ ΤΩΝ ΚΑΙ ΛΑΟΔΙΚΕΩΝ. Tête tourelée à droite. ℞. Tête radiée de Tibère à droite. Dans le champ à droite : ΙΦ. Argent. TB. **Rare.**

PHENICIE

SIDON

47 — **Straton I** (374-362). Galère phénicienne et forteresse à quatre tours ; au-dessous deux lions se dirigeant en sens inverse. ℞. Le roi Artaxerxès II, se défendant contre un lion dressé sur ses pattes. (Bab., Les Perses Achém, n° 1568., var. —. Bab., II, 891, Br. Mus. 9. sq). Argent. B. **Rare.**

ARABIE

Monnaies des Homérites frappées à Raidam

(*Revue Numism.* 1886. *Schlumberger, page* 356)

48 — Avers concave. Dans un cercle perlé, tête à droite, les cheveux longs calamistrés, accostée à gauche d'un trident ℞. Convexe. Tête coiffée à droite, entourée d'une légende : à droite le signe ογο. Argent. TB. Lot de 16 pièces à diviser.

49 — Variété. La tête du revers plus grande. Argent. TB. 3 pièces TB.

50 — Dans un cercle tête à droite, les cheveux nattés. En haut le signe ρ. ℞. Semblable au précédent. Argent. TB. Lot de 7 pièces à diviser.

51 — Variété sans le signe ρ. Argent TB. Lot de 20 pièces à diviser.

52 — Dans un cercle de grenetis tête à gauche, les cheveux nattés. ℞. Tête de Bouquetin entourée de signes ; à droite un trident. Argent. TB. Lot de 7 pièces à diviser.

53 — Variété avec croissant au-dessus de la tête. ℞. Tête de Bouquetin sans croissant et avec attributs. Argent. TB. 2 pièces.

54 — Tête à gauche avec croissant au-dessus. ℞. Tête de Bouquetin avec attributs. Arg. TB.

55 — Variétés avec signes et croissants au dessus des têtes. Argent. TB. 7 pièces. Lot à diviser.

56 — Variété avec tête à droite, sans croissant. ℞. Tête de Bouquetin sans croissant entourée de signes variés. Argent. TB.

CYRÉNAIQUE

57 — ΚΥΡΑΝ. Cavalier revêtu du chiton, allant au pas à gauche. Filet de grenetis à l'entour. ℞. Silphium et ΘΕ. Grenetis et filet à l'entour. (Muller, n° 198). Or. TTB.

58 — Tête imberbe, à gauche, avec cornes de bélier. ℞. ΚΥΡΑ. Silphium ; dans le champ à gauche, trépied. A droite, E. (Muller., 167). Argent. TB.

59 — Autre pièce. Argent. TB.

ÉGYPTE

60 — **Satrape d'Alexandre IV** (323-285). Tête d'Alexandre-le-Grand à droite, coiffée de la peau de l'éléphant et de l'égide. ℞. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Promachos marchant à droite, lançant un javelot et se protégeant du bouclier. Devant elle ΕΥ et un aigle sur foudre (Br. Mus. — Sambon, 42). Argent. TB.

61 — — Autre variété. Argent. TB.

62 — **Ptolémée I Soter, roi** (305-285). Tête diadémée de Ptolemée à droite. ℞. ΩΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Quadrige d'éléphants allant à gauche, conduit par Zeus tenant un foudre. A l'ex. ⳁ et ⳁ (Br. Mus., page 11, nos 93, var. — Muller. Cyrénaïque, n° 365). Or. FDC.

63 — **Arsinoë II**, *femme de Ptolémée Philadelphe* (270-246). Buste diadémé et voilé de la reine à droite. Bout de sceptre visible au-dessus de la tête. Dans le champ à gauche, lettre K. (An 10). ℞. ΑΡΣΙΝΟΠΣ ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΥ. Double corne d'abondance avec le bandeau royal. (Br. Mus., page 4312. Sambon, 475). Or. **Pièce de beau style.** FDC.

64 — — Autre pièce de coin différent. Or. FDC.

65 — — Autre pièce de coin différent. Or. FDC.

66 — **Bérénice II** (268-147), *fille de Magas de Cyrène, reine de la Cyrénaïque et reine consort d'Egypte.* Sa tête voilée à droite. ℞. ΒΕΡΕΝΙΚΠΣ ΒΑΣΙΛΙΕΗΣ. Corne d'abondance avec le bandeau royal accostée des bonnets des Dioscures. (Head, page 714, fig. 381, avers. — Br. Mus. — Comparez pl. XIII, 6). Argent. TB. **Rarissime.**

67 — **Ptolémée IV Philopator** (222-204). Bustes accolés de Zeus Serapis lauré à droite, et de Cléopatre, couronnée de grains et de lotus. ℞. ΦΠΤοΛΕΜΑΙοΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Aigle debout sur un foudre à gauche, regardant à droite; derrière corne d'abondance avec le bandeau royal. Entre les pattes lettres ΑΙ. (Br. Mus.. p. 79, 7). Argent. TB

68 — — Autre variété. Argent. TB.

69 — — Autre variété. Argent. TB.

70 — — Autre variété avec lettres ΣΙ. Argent. TB.

71 — **Ptolémée V Epiphane** (204-180). Son buste diadémée à droite. ℞. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Aigle à gauche sur un foudre. Entre les pattes lettres ΝΙ, et dans le champ à gauche A. (Br. Mus. — Sambon, 1271, var.). Argent. TB.

72 — **Ptolémée VI Philométor** (181-146). Sa tête diadémée à droite.. ℞. Même légende et même type que le revers précédent. A gauche, dans le champ: LAB et à droite: ΠΑ. (Br. Mus., p. 84, n° 42). Argent. TB.

73 — **Ptolémée VIII Euergetes II** (170-107). Sa tête diadémée à droite, la peau de lion nouée sous le cou. ℞. Type précédent sans lettre dans le champ. (Br. Mus., pl. 24-6). Argent. TTB.

74 — — La même pièce. Argent. TB.

75 — — La même pièce. Argent. TB.

76 — — La même pièce. Argent. TB.

77 — — La même pièce. Argent. TTB.

78 — — La même pièce. Argent. B.

79 — — La même pièce. ℞. Légère rayure dans le champ. Argent. B.

80 — — La même pièce. Argent. TB.

81 — — La même pièce. Argent. TB.

82 — — Autre variété coin différent. TTB.





EMPIRE ROMAIN

83 — **Auguste** (63-02 av. J. C.) *Médaillon en argent*, (frappé à Éphèse). IMP. CAESAR. Tête nue d'Auguste à droite. ℟. AVGVSTVS. Autel entouré de guirlandes et orné de deux cerfs (Coh., 33). TB.

84 — **Claude** (41-54 de J.C.). *Auréus*. TI CLAVD. CAESAR AVG. P. M. TR. P. Sa tête laurée à droite. ℟. Légende IMPER. RECEPT. sur les murs d'un camp prétorien dont la porte est gardée par un soldat (Coh., 40). TB.

85 — — *Auréus*. TI CLAVD. CAESAR AVG. P. M. TR. P. VI. IMP. XI. Sa tête laurée à droite. ℟. PACI AVGVSTAE. La Paix précédée d'un serpent, marchant à droite et tenant de la main gauche un caducée. (Coh., 57). TTB.

86 — **Claude et Agrippine**. *Auréus*. AGRIPPINAE AVGVSTAE. Son buste couronné d'épis à droite. ℟. TI. CLAVD. CAESAR AVG. GERM. P. M. TRIB. POT. P. P. Tête laurée de Claude à droite. (Coh., 3). B. **Rare**.

87 — **Trajan** (98-117). *Auréus de l'an* 114. IMP. TRAIANO OPTIMO AVG. GER. DAC. P. M. TR. P. Son buste lauré et drapé à droite. ℟. AVGVSTI PROFECTIO. Trajan à cheval à droite tenant une haste et entouré de soldats en armes. (Coh., 40). TTB. **Très rare**.

88 — — *Auréus de l'an* 114. IMP. CAES. NER. TRAIANO OPTIMO AVG. GER DAC. Son buste lauré et drapé à droite. ℟. P. M. TR. P. COS. VI. P. P. SPQR. Jupiter debout à gauche protégeant Trajan de son foudre. (Coh., 268). TTB. **Très rare**.

89 — **Adrien** (117-138). *Grand Bronze de l'an* 118. IMP. CAESAR TRAIANVS HADRIANVS AVG. Son buste lauré à droite. ℟. ADVENTVS AVG. PONT. MAX. TR. POT. COS. II. S. C. Rome assise à droite sur des armes, donnant la main à Hadrien debout. (Coh., 91). B·

90 — **Adrien et Trajan**. *Auréus*. IMP. CAES. TRAIAN HADRIAN OPT. AVG. GER. D. PART. Buste lauré, drapé et cuirassé d'Adrien à droite. ℞. DIVO TRAIANO PATRI AVG. Buste lauré, drapé et cuirassé de Trajan à droite. (Coh., —). TTB. **Très rare**.

91 — **Antonin (138-161)**. *Auréus de l'an* 145. ANTONINVS AVG PIVS P. P. Son buste drapé et cuirassé à droite. ℞. TR. POT. COS. IIII. Rome assise à gauche et tenant palladium et haste. (Coh., 936). FDC.

92 — — *Auréus de l'an* 152. IMP. CAES. T. AEL. HADR. ANTONINVS AVG. PIVS PP. Sa tête nue à droite. ℞. TR. POT. XV COS. IIII. Antonin debout à gauche tenant un globe. (Coh., 964). FDC.

93 — **Antonin et Marc Aurèle**. *Auréus de l'an* 140. ANTONINVS AVG. PIVS PP TR. P. COS. III. Tête laurée d'Antonin à gauche. ℞. AVRELIVS CAESAR AVG. PII. F. COS. Tête nue de Marc Aurèle jeune à droite. (Coh., 16). TTB.

94 — **Faustine mère**, *femme d'Antonin. Auréus frappé vers* 182. DIVA AVG. FAVSTINA. Son buste à droite. ℞. AETERNITAS. L'Éternité voilée debout à gauche tenant une patère et un gouvernail. (Coh., 2). TB.

95 — **Marc Aurèle. (161-180)**. *Auréus de l'an* 145 *ou* 146. AVRELIVS CAESAR AVG. PII. F. COS. II. Son buste jeune et drapé, à droite. ℞. HILARITAS. L'Allégresse debout à gauche tenant palme et corne d'abondance. (Coh., 234, var.). FDC.

96 — — *Auréus de l'an* 176. (Sixième libéralité). M. ANTONINVS AVG. GER. TR. P. XXIX. Son buste lauré et drapé, à droite. ℞. LIBERAL. AVG. VI. IMP. VII. COS. III. La Libéralité debout à gauche tenant une tessère et une corne d'abondance. (Coh., 416). TTB.

97 — **Faustine jeune**. *Auréus frappé vers* 176. FAVSTINA AVGVSTA. Son buste à droite avec les cheveux ondés. ℞. MATRI MAGNAE. Cybèle tenant le tympanon assise à droite entre deux lions. (Coh., 168). FDC.

98 — — Avers précédent. ℞. SALVTI AVGVSTAE. La Santé assise à gauche, nourrissant un serpent enroulé autour d'un autel. (Coh., 198). TTB.

99 — **Lucius Vérus. (161-169)**. *Auréus de l'an* 161. IMP. CAES. L. AVREL VERVS AVG. Sa tête laurée à droite. ℞. CONCORDIAE AVGVSTOR TR. P. COS. II. Lucius Verus et Marc Aurèle debout, se donnant la main. (Coh., 45). FDC.

100 — **Commode** (176-192). *Auréus de l'an* 178. L. AVREL. COMMODVS AVG. Son buste lauré drapé et cuirassé à droite. ℞. TR. P. III. IMP. II. COS. PP. Cheval allant à gauche, tenu par un personnage debout tenant une haste. (Coh., 760). TB. **Rare.**

101 — *Auréus de l'an* 182. M. ANTONINVS COMMODVS AVG. Son buste lauré, drapé et cuirassé à droite. ℞. VIRTVS. AVG. TRP. VII. IMP. IIII. COS. III. P. P. Rome assise à gauche tenant une victoire et une haste. (Coh., 965, var.). TTB.

102 — **Pertinax** (193). *Auréus.* IMP. CAES. HELV. PERTINI AVG. Sa tête laurée à droite. ℞. PROVID. DEOR. COS. II. La Providence debout à gauche, levant la main vers un globe radié. (Coh., 42). FDC. **Rarissime.**

103 — **Septime Sévère** (193-211). *Auréus de l'an* 193. IMP. CAE. L. SEP. SEV. PERT. AVG. Sa tête laurée à droite. ℞. VIRT. AVG. TR. P. COS. Rome debout à gauche tenant victoire et haste la pointe en bas. (Coh., 751). TTB. **Très rare.**

104 — **Julie Domne**, *femme de Septime Sévère. Auréus.* IVLIA. DOMNA. AVG. Son buste à gauche. ℞. VENERI. VICTR. Vue de dos, Vénus à demi nue, s'appuyant sur une colonne, tient une pomme et une palme. (Coh., 193). FDC. **Exemplaire de toute beauté et de la plus grande rareté.**

105 — **Diocletien** (284-305). *Auréus.*DIO CLETIANVS P. F. AVG. Son buste lauré à droite. ℞. IOVI CONSERVAT AVGG. Jupiter nu debout à gauche, tenant foudre et haste. A l'exergue : P. ROM. (Coh., 221 avers. 233 revers). FDC. **Très rare.**

106 — **Maximien-Hercule** (286-305). *Auréus de l'an* 293. MAXIMIANVS AVGVSTVS. Sa tête laurée à droite. ℞. CONSVL. IIII. PP. PRO. COS. Maximien lauré en toge debout à gauche tenant un globe. A l'exergue : SMAZ. ★ (Coh., 80). FDC. **Rare.**

107 — **Licinius père** (307-323). *Auréus.* LICINIVS AVG OBDV. FILII. SVI. Son buste tête nue et drapé de face. ℞. IOVI CONS. LICINI AVG. Jupiter assis de face sur un cippe tenant une victoire et un sceptre. A ses pieds, aigle tenant en son bec une couronne. On lit : SICX SIC XX sur la base du cippe. A l'exergue : SMNA. (Coh., 128. Comparez Coh., 28, la même pièce pour Licinius fils.

Pièce rarissime et de conservation superbe.

108 — **Constantin I le Grand** (306-337). *Auréus.* CONSTANTINVS MAX. AVG. Son buste diadémé et drapé à droite. ℞. CONSTANTINVS AVG. Victoire allant à gauche et tenant couronne et palme. A l'exergue : CONS. (Coh., 98). TTB. **Rare.**

109 — — *Auréus*. Sans légende. Buste diadémé de Constantin à droite. ℞. CONSTANTINVS AVG. Deux couronnes de laurier entrelacées ; au dessous, la lettre N. (Coh., 105, var.). TTB. **Très rare**.

110 — — *Auréus de l'an* 315. CONSTANTINVS PF. AVG. Sa tête laurée à droite. ℞. FELIX PROCESSVS COS. IIII. AVG. N. Constantin debout tourné vers la gauche tenant globe et sceptre. A l'exergue : A. Q. (Coh., 153). TB. **Rare**.

111 — — *Auréus*. CONSTANTINVS MAX. AVG. Son buste diadémé et drapé à droite. ℞. VICTORIA CONSTANTINI AVG. Victoire allant à gauche tenant un trophée et une palme. Dans le champ : VOT. XXX et à l'exergue : SMAN. (Coh., 604). TTB. **Rare**.

112 — — *Auréus*. La même pièce avec ℞. ☧ dans champ à gauche et à droite. IXXXII. A l'exergue : SMAN • (Coh., 605). FDC. **Très rare**.

113 — — *Auréus*. CONSTANTINVS MAX AVG. Son buste diadémé et drapé à droite. ℞. VICTORIA CONSTANTINI AVG. Victoire assise à droite sur une cuirasse et un bouclier et écrivant : VOT XX XX sur un bouclier présenté par un Génie. A l'exergue : CONS. (Coh., 618). TTB. **Rare**.

114 — — *Auréus*. CONSTANTINVS MAX AVG. Son buste diadémé à droite. ℞. Sans légende. Constantin debout dans un char de triomphe, vu de face et attelé de quatre chevaux, dispersant de la main droite des monnaies et tenant de sa main gauche un aigle légionnaire. A l'exergue : CONS. (Coh., 757, var.). B. **Très rare**.

115 — **Fauste**, *femme de Constantin* I, *Auréus de l'an* 318. FLAV. MAX. FAVSTA AVG. Son buste à droite les cheveux ondulés. ℞. SALVS REIPVBLICAE. Fauste debout de face regardant à gauche et tenant dans ses bras Constance II et Constance enfants. A l'exergue : SMN. (Coh., 5). TTB. **Rarissime**.

116 — **Crispe** (**317-326**). *Auréus*. FL. IVL CRISPVS NOB. CAES. Tournant le dos, son buste lauré à gauche et tenant bouclier et haste. ℞. VIRTVS CAESAR NN. Crispe armé galopant à droite et terrassant de sa lance un ennemi à demi-renversé en arrière. Sous le cheval gisent un ennemi et un bouclier. A l'exergue : SMNK. (Coh., 164). FDC. **Très rare**.

117 — **Constantin II le Jeune** (**317-337**). *Auréus*. Sans légende. Sa tête diadémée à droite. ℞. CONSTANTINVS CAESAR. Victoire marchant à gauche tenant une couronne et une palme. A l'exergue : N. (Coh., 75). FDC.

118 — — *Auréus.* FL. CL. CONSTANTINVS IVN N. C. Sa tête laurée à droite. ℞. GAVDIVM ROMANORVM. L'Allemagne assise accoudée à un bouclier pleurant et levant les yeux vers un trophée d'armes. A l'exergue : ALAMANIA. (Coh., 108). FDC. **Rarissime.**

Seuls les empereurs Crispe et Constantin ont frappé avec le mot Alamania.

119 — — *Auréus.* CONSTANTINVS IVN. NOB. C. Son buste à mi-corps, lauré, drapé et cuirassé à gauche levant la main droite et tenant de la gauche un globe. ℞. PRINCIPI IVVENTITVS. Constantin II debout à droite tenant un globe et une haste transversale. A l'exergue : SMAN. (Coh., 144). TTB. **Rare.**

120 — **Constant I** (**337-350**). *Auréus.* FL. IVL. CONSTANS AVG. Son buste lauré, drapé et cuirassé à gauche. ℞. SECVRITAS REIPVBLICAE. La Sécurité debout de face, la tête tournée à droite et appuyée contre une colonne, croise les jambes et lève le bras droit sur sa tête. A l'exergue : TR. (Coh., 105). TTB. **Rare.**

121 — — *Auréus.* FL. IVL. CONSTANS PERP. AVG. Son buste diadémé, drapé et cuirassé à droite. ℞. VICTORIA AVGVSTORVM. Victoire à demi-nue assise de profil à droite sur une cuirasse et un bouclier, et écrivant : VOT V. MVLT X. sur un bouclier que lui présente un Génie. A l'exergue : SMANZ. (Coh., 140). FDC.

122 — — *Auréus.* CONSTANS AVG. Son buste diadémé et drapé à droite. ℞. VICTORIA AVG. Victoire allant à gauche, portant un trophée de la main droite et tenant une palme de la gauche. Dans le champ à gauche : ★ et à droite : LXXII. A l'exergue : SMAN●. Coh., —. Comparez le nº 143 avec *Victoria Cæsar*). TB. **Rarissime.**

123 — **Constance II (323-361).** *Sou d'or.* FL. IVL. CONSTANTIVS NOB. CAES. Son buste lauré, drapé et cuirassé à gauche. ℞. CONSTANTIVS CAESAR. Victoire tenant une couronne et une palme allant à gauche. A l'exergue : CONS. (Coh., 16). TTB. **Rare.**

124 — — *Sou d'or.* FL. IVL. CONSTANTIVS PEP. AVG. Son buste diadémé, drapé et cuirassé à droite. ℞. FELICITAS ROMANORVM. Dans une couronne on lit : VOTIS XV MVLTIS XX. A l'exergue : SMANI. (Coh., 76, var. (PERP). B. **Rare.**

125 — — *Sou d'or.* CONSTANTIVS AVG. Son buste diadémé et drapé à droite. ℞. VICTORIA AVG. Victoire tenant un trophée et une palme, allant vers la gauche. Dans le champ à gauche : ★ et à droite : LXXII. A l'exergue : SMAN●. (Coh., 200). TB. **Rare.**

126 — — *Sou d'or.* FL. IVL. CONSTANTIVS PERP. AVG. Son buste diadémé et drapé à droite. ℞. VICTORIA AVGVSTORVM. Victoire assise de profil à droite écrivant : VOT XV MVLT XX, sur un bouclier que lui présente un Génie. A l'exergue : SMANΓ. (Coh., 243). TTB.

127 — — *Sou d'or.* FL. IVL. CONSTANTIVS PERP AVG. Son buste diadémé et drapé à droite. ℞. VICTORIA AVGVSTORVM. Victoire assise de profil à droite écrivant : VOT XXX sur un bouclier que lui présente un Génie. A l'exergue : SMANZ •. (Coh., 245). FDC.

128 — — *Sou d'or.* Autre variété avec à l'exergue ; SMANI •. (Coh., 245, var.). TTB. **Rare.**

129 — **Constance Galle** (351-354). *Sou d'or.* D.N. CONSTANTIVS NOB CAES. Son buste nu tête, drapé et cuirassé à droite. ℞. GLORIA REIPVBLICAE. Rome assise de face tenant haste et Constantinople assise à gauche, tenant sceptre, le pied posé sur un vaisseau, soutenant un bouclier sur lequel on lit : VOT V. MVLT X. A l'exergue : TES. (Coh., 25). TB. **Très rare.**

130 — **Julien le Philosophe** (355-363). *Proclamé empereur à Paris en 360. Sou d'or.* D. N. IVLIANVS. N. C. Son buste à droite, jeune, nu tête et cuirassé. ℞. FEL. TEMP. REPARATIO. Rome et Constantinople assises soutenant un bouclier sur lequel on voit une étoile. A l'exergue : RSMS et une petite palme. (Coh., 8). FDC. **Très rare.**

131 — — *Sou d'or.* FL. CL. IVLIANVS PERP. AVG. Son buste jeune, diadémé, drapé et cuirassé à droite. ℞. GLORIA REIPVBLICAE. Rome et Constantinople assises soutenant un bouclier sur lequel on lit : VOT V. MVLT X. A l'exergue : KONS$\bar{N}$ (TAN en monogramme). (Coh., 27). TTB. **Rare.**

132 — — *Sou d'or.* D. N. FL. CL. IVLIANVS P. F. AVG. Son buste à gauche, diadémé, barbu selon le type des philosophes grecs, un manteau brodé sur les épaules, tenant de la main gauche un sceptre et de la droite un *acacia* (Talisman). ℞. VIRTVS EXERCITVS ROMANORUM. Julien debout à gauche habillé du manteau impérial richement brodé tenant dans la main droite l'acacia et de la gauche le sceptre. A l'exergue : ANTE (Coh., —. *Revue Numism.*, 1903. Babelon, Iconographie monétaire de Julien l'Apostat. — FDC. **Exemplaire rarissime.**

Un exemplaire se trouve au Cabinet des Médailles à Paris.

133 — **Valens** (364-378). *Sou d'or.* D. N. VALENS PER. F. AVG. Son buste diadémé, drapé et cuirassé à droite. ℞. SPES R. P. Valens et Valentinien assis de face tenant chacun et globe et un sceptre. Entre les sceptres, un bouclier sur lequel on lit : VOT V MVLT. X, supporté par un personnage en toge. A l'exergue : ANTI +. (Coh., 48, var.). FDC. **Très rare.**

134 — **Pulchérie**, *femme de Marcien* (414-453). *Sou d'or.* AEL. PVLCHERIA AVG. Buste diadémé à droite, couronné par une main descendant du ciel. ℞. IMP. XXXXII. COS. VII. PP. Constantinople casquée assise à gauche, tenant sceptre et globe crucifère. Dans le champ, à gauche, ★. A l'exergue : CONOB. (Sabatier, n° 1, pl. VI., 11). TTB. Rare.

COINS MONÉTAIRES

135 — **Ptolemée Philadelphe et sa famille**. Coin de l'avers et du revers du type du Br. Mus., planche VII-4. Bronze, hauteur 33m. B.

136 — **Ptolemée III Euercetes I**. Coin du revers du type Br. Mus., planche XII-4. Bronze, hauteur 46m. AB.

Pièces de très grande rareté.



89.565. — IMPRIMERIE GÉNÉRALE LAHURE
9, RUE DE FLEURUS, A PARIS.



J. FLORANGE, Expert, 17, Rue de la Banque, Paris
L. CIANI, Expert, 54, Rue Taitbout, Paris

Le Deley, imp., Paris



J. FLORANGE, Expert, 17, Rue de la Banque, Paris
L. CIANI, Expert, 54, Rue Taitbout, Paris

Le Deley, imp., Paris



49 48 50 54 56 51 53 52 58 62 59 60 65 61 63 64 66 67 68 69 70

J. FLORANGE, Expert, 17, Rue de la Banque, Paris
L. CIANI, Expert, 54, Rue Taitbout, Paris

Le Deley, imp., Paris



J. FLORANGE, Expert, 17, Rue de la Banque, Paris
L. CIANI, Expert, 54, Rue Taitbout, Paris

Le Deley, imp., Paris



J. FLORANGE, Expert, 17, Rue de la Banque, Paris
L. CIANI, Expert, 54, Rue Taitbout, Paris

Le Deley, imp., Paris



J. FLORANGE, Expert, 17, Rue de la Banque, Paris
L. CIANI, Expert, 54, Rue Taitbout, Paris

Le Deley, imp., Paris

